



ET VOUS, QUE LISEZ-VOUS

? LE RENDEZ-VOUS DES
PASSIONNÉS DE LECTURE

SAMEDI 7 AVRIL 2018

MAIRIE DU 4°
2, PLACE BAUDOYER
75004 PARIS

15H-19H ENTRÉE LIBRE

UN ÉVÉNEMENT SOUTENU PAR :



MAIRIE DE PARIS



LYCÉE CHARLEMAGNE
Paris 4°



CHAMPAGNE
HENRIOT
MAISON FONDÉE EN 1848

UN ÉVÉNEMENT CONÇU PAR :

LA SOCIÉTÉ
DU SPECTACLE

Les ateliers
de mai



onecs



AVEC LA PARTICIPATION DE :

artistik
rezo

LABO DE L'ÉDITION

DÉJÀ LU+

BOOKEEN

studio infamie

mecen

Éditions de la Sorbonne



CONCEPT

LES VENTES DE LIVRES DIMINUERAIENT. LES FRANÇAIS LIRAIENT MOINS.

Ils préféreraient les séries, les jeux... Les études ressassent ce genre d'informations, dès qu'un bilan sur l'édition est rédigé.

Pour combattre cette morosité, pour prouver que la lecture est pertinente et éternelle, des lecteurs passionnés ont imaginé un événement, convivial et cérébral, qui célèbre et transmet le goût de lire.

En 2017, à la Halle des Blancs-Manteaux, la première édition de **ET VOUS, QUE LISEZ VOUS ?** a permis d'éprouver son concept : ouvrir une scène à différents lecteurs, de tous horizons, pour qu'ils partagent leurs livres coups de cœur, de tous styles.


Ces lecteurs-témoins dialoguaient, avec Philippe Harrouard, une dizaine de minutes autour d'une œuvre.

A la fin de leur séquence, ils pouvaient en lire des extraits. Une cinquantaine de personnalités publiques ont répondu à l'invitation : Hubert Reeves, Anne Plantagenet, Marianne Basler, Xavier Gallais, François Marthouret, Yves Jeuland...

En parallèle, la librairie **LES MOTS À LA BOUCHE** exposait cette sélection pour être consultée et achetée. Et un bar éphémère, animé par **CHERI CHARLOT**, permettait de grignoter ou de trinquer, tout au long de cette journée intense et festive.

La deuxième édition, toujours soutenue par la Ville de Paris et la Mairie du 4^e, est programmée le SAMEDI 7 AVRIL 2018 de 15H à 19H à la Mairie du 4^e.

Au centre de PARIS, des lecteurs passionnés créent un lieu éphémère, à la fois scène, bar, librairie, pour partager leurs lectures.



POUR QUI ? POUR QUOI ? PARCE QUE ? COMMENT ?

POUR QUI ?

Pour tous les lecteurs,
occasionnels ou obsessionnels.

POUR QUOI ?

Pour partager l'envie et le plaisir
de lire sans discrimination de
genres, de styles, de formes,
d'époques...

PARCE QUE ?

La lecture est un acte fondateur
de nos sociétés, vitale pour
l'esprit, indispensable pour
apprendre à vivre ensemble.
Elle doit être célébrée, goûtée
et partagée.

COMMENT ?

En échangeant sur les livres
aimés, en rencontrant certains
de ces auteurs, en partageant
avec d'autres lecteurs des
coups de foudre littéraire,
en communiquant une
découverte, un plaisir, un désir,
en découvrant de nouveaux
livres, en prenant le temps de
se parler, en se déconnectant
pendant une journée pour
être dans un présent, couleur
d'éternité.



EN PRATIQUE

JE DECOUVRE LES « LIVRES DE CŒUR » DE GRANDS LECTEURS...

Vingt lecteurs montent sur scène, à tour de rôle, pour exprimer, lors de brèves performances, les raisons du cœur qui ont guidé leur choix. Lectures, interviews, confessions... tout est possible sur cette scène, pourvu que la passion de lire soit transmise.

JE RENCONTRE LES LECTEURS DE DEMAIN...

Des lycéens, du Lycée Charlemagne, se joignent à ces lecteurs-témoins pour apporter leurs voix à ces témoignages vibrants, vivants et émouvants.

JE PARTAGE MON « LIVRE DE CŒUR » AVEC D'AUTRES LECTEURS...

Un vidéomaton est ouvert pour que les visiteurs enregistrent leur « minute lecture », destinée à enrichir les réseaux sociaux et la chaîne de l'événement.

J'OFFRE MON « LIVRE DE CŒUR » À D'AUTRES LECTEURS...

En partenariat avec LES MOTS À LA BOUCHE, cette sélection est exposée sur de grandes tables, disponible pour être consultée, achetée...

JE DIALOGUE AVEC D'AUTRES LECTEURS...

En partenariat avec un bistrotier, d'autres tables pour déguster, grignoter, discuter... Du sucré, du salé, des boissons variées, avec ou sans alcool, parce que la lecture ne peut pas n'être que studieuse et sérieuse et qu'elle doit être avant tout plaisir.

J'EXPLORE D'AUTRES MODES DE LECTURE...

En partenariat avec Le Labo de l'Édition, Bookeen, DéjàLu.fr, Studio Infinite RPG, All Mecen, Lettres en Mouvement, La Plume en question, des animations permettent d'expérimenter le plaisir de lire sous plusieurs formes : le livre papier, le livre numérique, le livre d'occasion, les nouvelles formes d'écriture collaborative et d'accompagnement de la lecture, un parcours de lecture de planches de romans graphiques et de courts récits de jeunes auteurs...



EN PRATIQUE

LES GRANDS LECTEURS...

Sylvain Audinovski, chef d'orchestre

Christophe Barratier, réalisateur

Christian Bénédicti, acteur & metteur en scène

Laura Berezal, lycéenne au Lycée Charlemagne

Christine Cymovonyuk, lycéenne au Lycée Charlemagne

Florence Darel, comédienne

René de Ceccatty, écrivain

Hélène Delavault, chanteuse lyrique

Isabelle Fruchart, comédienne et autrice

Cédric Guigues, producteur

Victor Haïm, auteur

Samyra Mangan, lycéenne au Lycée Charlemagne

Pauline Moris, lycéenne au Lycée Charlemagne

Ophélie Orecchia, comédienne

Patrick Pelloux, médecin-urgentiste et écrivain

Jérôme Prigent, prêtre oratorien à Saint-Eustache & professeur de lettres

Maud Rayer, comédienne

Christophe Rioux, auteur & professeur

Pierre Santini, acteur

Karine Saporta, chorégraphe

Adam Venot, lycéen au Lycée Charlemagne



PARTAGEONS NOS LECTURES, PARTAGEONS NOS PLAISIRS

UN ÉVÉNEMENT SOUTENU PAR :

La Ville de Paris

La Mairie du 4^e

La Maison des Ecrivains et de la Littérature

Lycée Charlemagne Paris

Champagne Henriot

UN ÉVÉNEMENT CONÇU PAR :

Eclaireuse

Les Ateliers de mai

La Condamine

La Société du Spectacle

Onecs

Rutabaga Factory

CONTACTS PROJET

Jacqueline Zana-Victor

> 06 12 82 82 38

zana-victor.jacqueline@orange.fr

Gilbert Désveaux

> 06 08 71 76 30

gilbertdesveaux@lasocieteduspectacle.fr



LA MEL

Claude Eveno, Président

Sylvie Gouttebaron, Directrice

> 01 55 74 60 97 s.gouttebaron@maison-des-ecrivains.asso.fr

Lisette Bouvier, Chargée des relations presse

> 01 55 74 01 52 l.bouvier@maison-des-ecrivains.asso.fr

L'association la Maison des écrivains et de la littérature (Mel) a pour vocation de fédérer les écrivains et de les représenter, de les défendre et, à travers eux, de promouvoir la littérature. En dialogue avec les acteurs de la vie littéraire, éditeurs, libraires, critiques, médiateurs des structures culturelles, collectivités territoriales, elle soutient avec exigence les formes de la transmission de la littérature, patrimoniale et contemporaine. Elle accompagne les politiques du Livre vers l'école, l'entreprise, la société civile, en menant son action avec les partenaires professionnels,

institutionnels et associatifs, à l'échelle nationale et internationale. La Maison des écrivains et de la littérature développe ses actions avec le soutien du Ministère de la culture et de la communication - Centre national du Livre - , les DRAC, la Ville de Paris, le Ministère de l'Éducation nationale et la Région Ile-de-France. La Mel a reçu l'agrément national du ministère de l'Éducation nationale pour ses activités éducatives complémentaires de l'enseignement public.

**Toutes les activités de la Mel
sur le site : www.m-e-l.fr**

ET
VOUS,
QUE
LISEZ-VOUS

LE RENDEZ-VOUS DES
PASSIONNÉS DE LECTURE

SAMEDI 7 AVRIL 2018

MAIRIE DU 4^e
2, PLACE BAUDOYER 75004 PARIS

15H-19H ENTRÉE LIBRE

MÉTROS :

Ligne 1 et 11 : Hôtel de Ville / Ligne 1 : Saint-Paul

Ligne 7 : Pont Marie



www.etvousquelizevous.com



@etvousquelizevous



@EVQLV

UN ÉVÉNEMENT SOUTENU PAR :



MAIRIE DE PARIS



LYCÉE CHARLEMAGNE
Paris 4^e



CHAMPAGNE
HENRIOT
MAISON FONDÉE EN 1888

UN ÉVÉNEMENT CONÇU PAR :

LA SOCIÉTÉ
DU SPECTACLE

Les ateliers
de mai



anecs



AVEC LA PARTICIPATION DE :

artistik
rezo

LABO DE L'ÉDITION

DÉJÀ LU+

BOOKEEN

studio infinite

allmecen

